

Bipartidismo: Un fenómeno discursivo en los Estados Unidos de Colombia (1863 -1876)

Manuel Fernando González Cuevas

Licenciado en Ciencias Sociales y Magíster en Educación, Universidad La Gran Colombia
Instituto Caro y Cuervo – Colombia
ORCID: 0000-0003-4716-4013

RESUMEN

Discutir sobre la constitución de la sociedad colombiana a lo largo de la historia plasma importantes reflexiones sobre la base sociales, así como los bemoles que se demuestran en los escenarios constituidos por la confrontación entre los ideales políticos, cívicos y exigencias en términos de prevalencia de la paz en una comunidad.

Palabras clave: Bipartidismo, Constitución social, Transformaciones políticas.

1 INTRODUCCIÓN

Discutir sobre la constitución de la sociedad colombiana a lo largo de la historia plasma importantes reflexiones sobre la base sociales, así como los bemoles que se demuestran en los escenarios constituidos por la confrontación entre los ideales políticos, cívicos y exigencias en términos de prevalencia de la paz en una comunidad.

Ahora bien, cuando se enuncian estos procesos en la materialización del siglo XIX en los territorios que configuran la actual Colombia se entronizan desafíos adicionales, particularmente, con la necesidad de pensar las relaciones e imbricaciones entre los momentos de paz y las lógicas que desde el conflicto y guerra se han venido surtiendo. Comúnmente, desde este particular, se ha pensado que son más numerosos y amplios los interludios de enfrentamientos, conflictos e incluso de guerras respecto a los escenarios e interludios de paz nacional.

La relevancia de estos estudios parte de disponer un análisis sobre las condiciones políticas y sociales imperante estima de analizar varias aristas de los procesos sociopolíticos que acaecieron en el periodo analizado, particularmente al comprender la etapa histórica denominada los Estados Unidos de Colombia (1863 a 1876), periodo histórico que es efecto de las transformaciones políticas de la primera mitad del siglo XIX en el país. Si bien, el objeto de esta indagación consiste en analizar las formas discursivas asociadas a los procesos bipartidistas en el periodo temporal descrito requieren precisar el contexto histórico del cual se emanan para poder desarrollar los procesos asociados.

En este sentido, como bien lo expone Uribe de Hincapié (2001a) se adentra en la constante búsqueda de los determinantes que a la postre se esbozan como base de la nación colombiana, específicamente en los



elementos constitutivos que retomando la apuesta de Hannah Arendt comprenden las dimensiones políticas y filosóficas que serán un elemento constitutivo de la nación, basado en las labores, trabajo aportan a la constitución de una condición humana que será un requisito ineludible para comprender las características de la condición humana.

Así, emerge una nueva apuesta en la revisión del siglo XIX, el análisis de los sujetos civiles, políticos y sociales que estaban implicados en la aventura de una nueva nación, de manera especial de una apuesta que tendría variados bemoles que establecerían de forma fundante de la República Imperante en la actualidad.

Volver la mirada sobre el siglo XIX representa una empresa de monumentales connotaciones, en virtud de que esta centuria parte de la constitución de una nueva entidad estamental, misma que se desdobra en las cruciales transformaciones y cambios legales que dan lugar a un Estado Soberano, diferente a la Corona Española que desde el siglo XVI venía adentrándose y dominando el territorio nacional. Particularmente, indagar sobre este periodo temporal estima un constante cambio, que transformará las bases normativas, económicas y políticas de los territorios libres.

Si bien los partidos políticos, al menos en la actual Colombia, surgen hacia mediados del siglo XIX, sus bases ideológicas se remontan al epítome de la gesta libertaria, para algunos como López Michelsen las trazas de los partidos políticos colombianos se remontan a las misiones coloniales; estimando que el liberalismo se adhería a la orden Dominica y el Conservatismo a la comunidad Capuchina (Llano, 2009).

Esta reflexión del expresidente, por demás muy polémica, como lo expresa Llano (2009) se encuentra abiertamente discutida por los fundamentos historiográficos que desde la comprensión tradicional, han presentado al liberalismo como el sucesor natural de las ideas de Santander, en contra parte, Bolívar con sus apuestas de unificación y gobierno centralista fundamentó ideológicamente al Partido Conservador Colombiano, posición que incluso se ha amalgamado en los libros escolares y que ha cobrado relevancia en la esfera pública.

Esa interpretación tradicional implica variados análisis, por una parte, atiende a procesar desde una postura crítica la valoración lineal de los procesos históricos que han permitido la configuración del bipartidismo en Colombia, que como es de esperarse se amalgama en los relatos nacionales y soberanos que han configurado la nación colombiana.

En segundo lugar, como parte de la construcción de este relato es crucial valorar los procesos que se han surtido en el marco de la configuración nacional, categoría historiográfica que aunque parece fortuita deparada una preponderante alteración del estado de cosas existentes hasta ese momento, es decir, si bien en la colonia contaban los territorios del virreinato con una organización legal y política que otorgaba cierta legitimidad a la distribución sociopolítica de la época, con posteridad a la emancipación de la corona se inicia con el desarrollo de una nueva nación (Banrepcultural, 2020).



Ahora bien, al valorar como elementos aislados los factores sobre los que se han venido discutiendo estiman una importante valoración de procesos, es decir, analizar el bipartidismo y las implicaciones políticas de este movimiento social a la luz del surgimiento de un nuevo estado soberano, parte de una constante valoración de insumos históricos que permiten vislumbrar esta realidad como un fenómeno complejo que requiere una reflexión desde variadas disciplinas sociales.

Así las cosas, adentrarse en un análisis del bipartidismo colombiano se encuentra basado en una historiografía de sucesos sociales, en palabras de Uribe de Hincapié (2023) se reconoce la historia política de este periodo como un fenómeno interdisciplinar, que en su eje suma los productos de diversas disciplinas, para ampliar la valoración del hecho, implicando que el mismo se constituya no solo en un hito histórico, si no que también sea enarbolado como un proceso con efectos sociales y políticos que debe ser articulado para una valoración atinente.

Es decir, que adentrarse en la reflexión sobre los fenómenos históricos, asociados a la historia del bipartidismo colombiano en el siglo XIX, requiere no solo de los insumos históricos, sino que precisa una valoración de los procesos políticos desde una arista discursiva que estime el reconocimiento de las particularidades hermenéuticas del fenómeno de la violencia en los Estados Unidos de Colombia, por tanto, esta investigación plantea como interrogante, ¿de qué manera se puede analizar el discurso político bipartidista en los Estados Unidos de Colombia (1863 a 1876)?

2 OBJETIVO

Analizar los rasgos sociohistóricos del discurso histórico en los Estados Unidos de Colombia (1863-1876).

3 METODOLOGIA

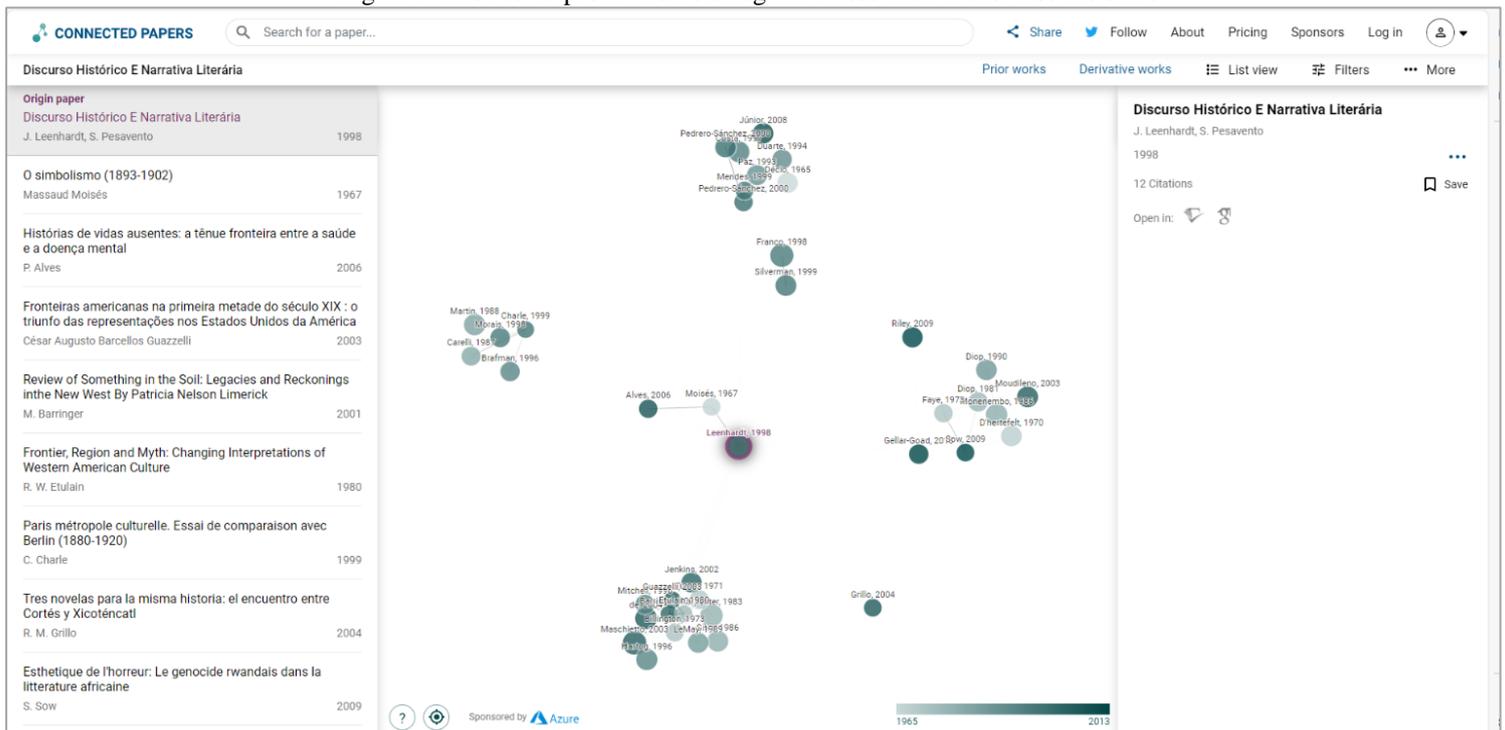
Esta apuesta investigativa se alberga dentro de un proceso de reflexión asociada al enfoque cualitativo, mismo que se entroniza en lo que Hernández Sampieri et al. (2004) atiende a una investigación que busca la naturaleza de un fenómeno, problema u objeto de investigación que pretende caracterizar, describir y enunciar los factores, así como las características del problema analizado en un contexto real.

Desde este enfoque, se presenta la caracterización de un estudio asociado a procesos descriptivos y partiendo de una revisión de literatura, permita enunciar los rasgos, componentes y variables de un problema de investigación, en este sentido, la aproximación inicial a los insumos documentales aporta al reconocimiento de los componentes temáticos del fenómeno analizado, incluso, estima los rasgos de este y sus implicaciones en contextos; de tal manera que permite la constitución de un problema desde la lógica de una aproximación teórica y enunciación temática de validación (Hernández Sampieri, 2004).

Esta aproximación es sucedánea de una revisión documental, la cual parte de una descripción detallada de un tema y escenarios teóricos que permitan plantear el avance y materialización de los aciertos que se han venido articulando, respecto a una situación o escenario descrito (Gómez-Luna et al., 2014).

De forma consecuente, como se expresa en este componente gráfico, se vislumbran la transformación histórica y teórica de la categoría temática de análisis de discurso, de esta manera se produce el siguiente esquema evolutivo del concepto:

Figura 1. Rastreo de producción bibliográfica asociada al discurso histórico.



Nota. Elaboración propia.

Este rastreo documental, hizo posible encontrar elementos en común entre la producción bibliográfica que confluye en un estado del arte, como fundamento para interpretar el análisis histórico, particularmente, el reconocimiento de las connotaciones y efectos de los discursos que desde un óbice político venían transformando los procesos sociales en el contexto en el cual estaban imbuidos.

Sin embargo, la mera interpretación discursiva aporta una base para el reconocimiento de eventos históricos, estima una base para reconocer los principales actores, sucesos y procesos sociopolíticos que demarcan los derroteros y ocurrencias en un marco de referencia temporo-espacial.

Por esto, desde un proceso de interpretación que atienden a las lógicas procedimentales contenidas en lo que González (2021) ha denominado una hermenéutica de la complejidad, caracterizada por dotar de miradas interdisciplinarias y transdisciplinarias a los fenómenos o eventos raros que son estudiados en contextos reales por parte de los sujetos de observación.



De forma conjunta, esta propuesta de análisis del discurso histórico apela a tres etapas esenciales; de forma inicial permite disponer los temas y nodos teóricos desde los que se articula la revisión documental, para pasar a un análisis discursivo y finalmente presentar una interpretación, con profundización hermenéutica que otorga una voz intencionada a los principales actores histórico-sociales que se encuentran suscritos a un marco temporal.

4 DESARROLLO

Hablar de los partidos políticos en Colombia, necesariamente estima volver sobre las fuentes de la democracia, particularmente al historiar la constitución y construcción de la república para el caso nacional reviste un reconocimiento de binomios, que en buena medida se encuentran para enfrentarse, discurrir de forma colegiada o bien hallarse para controvertir en escenarios políticos, e incluso, en casos extremos para oponerse mediante el uso de las armas que han demarcado el gran medida los eventos relevantes en términos historiográficos que enfrenta la adolescente nación.

Es así, como para reconocer las bases discursivas del bipartidismo en los Estados Unidos de Colombia, se hace pertinente valorar la constitución misma de la naciente república y sus bemoles políticos, la emancipación del Virreinato de la Nueva Granada de la Corona Española no solo desplegó una gesta poética de creación de un nuevo Estado soberano, sino que implicó el reconocimiento de la ciudadanía en general, así como de la totalidad de personas de esta realidad.

Aunque pareciese un cambio semántico, la introducción de la categoría de nación y ciudadanía para el caso de los territorios emancipados, representó en palabras de Armando Martínez Garnica, se cambió de una concepción en la cual el soberano ejercía como tal, demarcando la relación de poder, a una en que todos debían reconocer esta práctica y admitirse como ciudadanos, procesos que en buena medida son efectos de las guerras napoleónicas que influenciaron ampliamente las transformaciones en la península ibérica (Banrepcultural, 2010).

Esta transformación, trae consigo importantes cambios en la estructura y relacionamiento sociopolítico, partiendo de aquello que Uribe de Hincapié (1999) ha denominado una frágil soberanía, puesto que

no se logra, ni por la vía del consenso ni a través de la violencia, la pacificación de la sociedad, la estatalización de la guerra y, menos aún, el establecimiento de la autoridad necesaria para garantizar razonablemente la vigencia del orden constitucional y legal (p. 27).

Como un efecto de este proceso, de esta difusa noción de nación y soberanía que se bosqueja durante la primera mitad del siglo XIX, emanan los conflictos políticos que son el eje estructurante de los enfrentamientos armados en el país. Al respecto, Uribe de Hincapié (2001b) hace evidente el hecho de que



la violencia, manifestada en pugnas libradas entre militantes de bandos políticos diferentes han sido estructuradoras de procesos de larga duración en la historia nacional.

Aunque también es cierto, que a pesar de la larga duración estimada de esta realidad han existido interludios en los que han primado la paz y sus manifestaciones, es decir, a pesar de los *animus belli* que pudiesen imperar en la sociedad, variados grupos políticos buscaron desde múltiples caminos la paz.

Como parte de este proceso de reflexión e indagación ahora es crucial adentrarse en la interpretación de la apuesta discursiva que primaba en aquella época, la cual de acuerdo con Vázquez-Piñeros (2007) los partidos políticos liberal y conservador aparecen en 1848 y 1849, respectivamente, como base de una construcción ideológica que responde a la propuesta y revisión de corrientes ideológicas que estaban oscilando en el mundo académico y político internacional.

Ahora bien, para desarrollar un profundo análisis de la historia de los partidos en Colombia, es crucial retomar lo planteado por Tirado (1978) que menciona:

Los partidos liberal y conservador son pluriclasistas por su composición, pero en ellas la representación de diferentes clases, o fracciones de clase, implica la imposibilidad de los intereses de la clase dominante. Esta característica les ha permitido sobrevivir y explica en parte el bipartidismo colombiano (p.104).

No obstante, esta condición de ser contenedores de los diversos grupos sociales del país también ha sido un determinante que juega en contra de los partidos políticos, esto en virtud de que se suman la totalidad de nacionales, al menos para la época, en mención y ha propiciado el ingreso de población en general que pueda asumir desde diversas emocionalidades los fenómenos en pugna en el siglo XIX.

Si bien, los Estados Unidos de Colombia no son el primer asomo de los modelos federales y su inserción en el apartado estamental nacional, si son el escenario idóneo para valorar la influencia del liberalismo y conservadurismo en un escenario de intercambio de ideas.

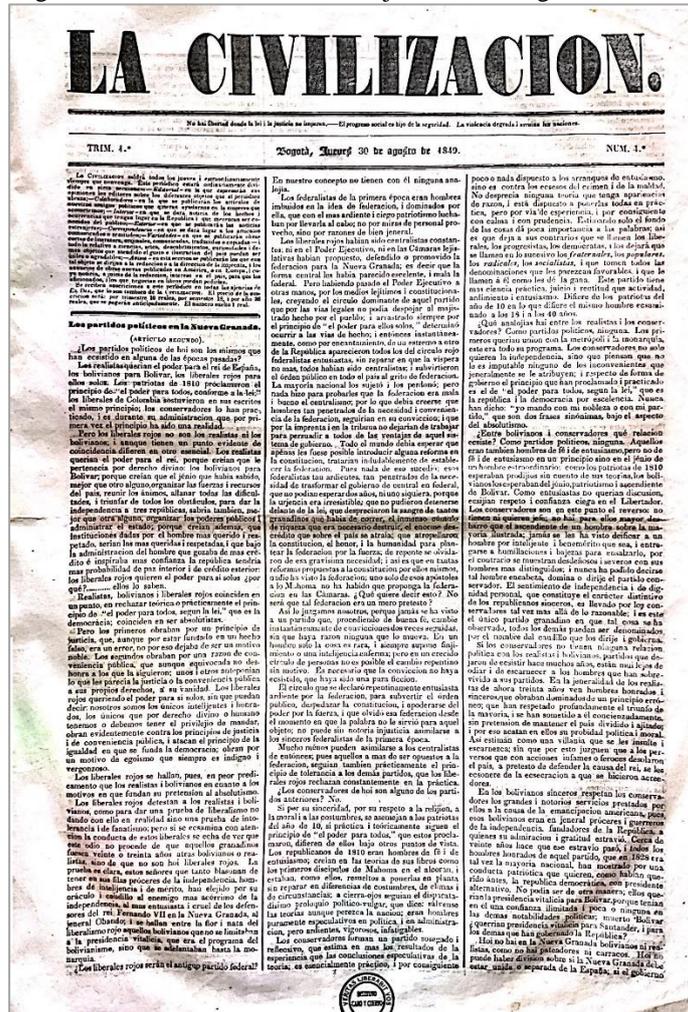
Precisamente, este proceso contertulio y yuxtapuesto de argumentos, en el que emergen los partidos, es un estado fundamental y particular que se conjuga con la génesis de ambos movimientos, allí es pertinente retomar lo dispuesto por Moreno et al. (2010) que enlista el origen periodístico de los partidos políticos, los cuales estiman en periódicos la forma en que se desarrolla su agenda de interlocución son los ciudadanos y diversas comunidades.

En el seno de esta revisión Moreno et al. (2010) se oponen, de forma excepcionalmente válida a las tesis tradicionales que disponen las bases ideológicas de los partidos en la lucha de emancipación, en cambio, tienen presente la forma en que desde el periódico *La Civilización*, se demuestra que los partidos en nada tienen que ver con los bandos y líderes militares que se configuraron e hicieron al poder con el surgimiento de la República de La Nueva Granada, expresan desde sus editoriales la manera en que con la



independencia de España no habían orientaciones políticas propiamente dichas surgidas en un escenario criollo.

Figura 2. Portada La Civilización, jueves 30 de agosto de 1849.



Nota. Elaboración propia.

Aunque si bien, la afirmación es parcialmente discutible en virtud que enarbola los principales rasgos de una construcción ideológica sucedida en el espectro criollo, sí permite avanzar en la desmitificación del origen de los partidos políticos colombianos, particularmente, deslindando el origen de estas agremiaciones de la gesta de independencia.

También, esta aproximación al origen de los partidos políticos entroniza de manera excepcional la discusión y enfrentamientos emanados en los Estados Unidos de Colombia, allí la violencia retoma bemoles políticos, como se ha visto los diarios para la época eran la principal fuente informativa, en ellos se expresaba la mayoría y más variada disposición de opiniones, es decir, al clamor de los movimientos políticos se gestaban diarios de ambos bandos ideológicos y los líderes naturales del liberalismo y conservatismo ocupaban importantes columnas para reflexionar sobre temas coyunturales en cada diario.



La particularidad del periodo historiográfico analizado estriba en que, para la Constitución de Rionegro, también denominada Constitución de 1863 por ser el año en el cual es promulgada, al estimar una reflexión sobre la propuesta de evocación y construcción legal de la misma, es observable que no se evoca el poder de Dios, en cambio apela al ejercicio ciudadano y empoderando a la rama legislativa del estado (Cruz, 2010).

Este enfrentamiento entre los bandos políticos, empleando algunos diarios de circulación de la época, dejo importantes evidencias documentales que, alojadas en diarios, permiten entrever las relaciones asociadas a la constitución de un discurso político mediatizando los medios informativos impresos de la época.

Figura 3. Portada El Colombiano, 10 de enero 1862.



Nota. Elaboración propia.

Este predominio del documento escrito como papel periódico, permitió determinar que el bipartidismo de la época es un fenómeno principalmente discursivo, si bien sus efectos militares, sociales e incluso económicos posteriormente generarían una profunda transformación estamental que desemboca en



un periodo denominado como Regeneración, el cual, a la sazón de los valores cristianos, republicanos y conservadores sanciona una constitución que fungió como norma suprema hasta finales del siglo XX.

5 CONSIDERACIONES FINALES

Es importante enunciar que a pesar de los múltiples escenarios con los que cuenta el análisis del discurso histórico, siempre es atinente valorar las dimensiones políticas de cada expresión discursiva, en términos prácticos implica reconocer los rasgos y esencia del hablante al momento de manifestar sus ideales en un marco de expresión temporal, así como de reconocer las variables que componen al relato asociado. De esta manera es posible dimensionar las expresiones y productos generados, si bien en el emisor, constantemente valorar sus implicaciones para los receptores de esta relatoría.

También, es crucial adherir al análisis del discurso una interpretación que no solamente apelara al reconocimiento de los eventos y actores que configuran un proceso social determinado, si no que se fundamenta en procedimientos hermenéuticos que apelan a un mayor reconocimiento y estimación de las intencionalidades de los grandes actores históricos que han demarcado una agenda de eventos en un periodo temporal.

Más allá del lugar común y afirmación, un tanto falaz, de citar al país como una nación endémicamente violenta, es preciso dimensionar que el pasado republicano ha permitido reconocer que hay diversos factores asociados a múltiples manifestaciones conflictivas, es decir, si bien los enfrentamientos son una suerte de canalizador natural entre las movilizaciones sociales y políticas, también es posible que este tipo de manifestaciones han generado importantes transformaciones en la operación del estado.

En el mismo sentido, si bien en la actualidad se bosquejan importantes debates en la esfera pública sobre los cambios entre el centralismo y federalismo, para alterar la estructura del Estado Colombiano, es necesario nutrir este tipo de discusiones con las experiencias históricas que han demostrado y estos cambios son pertinentes o no a la luz de la evidencia sociopolítica.

Finalmente, expresar desde los análisis del discurso un mecanismo valioso para la construcción de nación, la cual como se ha venido enunciado requiere de un bosquejo, reconocimiento y apropiación mayor que posibilite su reflexión variada desde la ciencia política, historia, sociología y demás ramas de las ciencias sociales que permiten aproximarse a las intencionalidades del autor, al igual que su contexto inmediato.



REFERENCIAS

- Banrepcultural. (2020, julio 20). *Conferencia | La conformación de la nación colombiana*. [Vídeo]. YouTube. https://www.youtube.com/watch?v=1WePmEYxdHo&t=2872s&ab_channel=Banrepcultural
- Cruz, E. (2010). La nación en Colombia del Radicalismo a la Regeneración (1863-1889): Una interpretación política. *Pensamiento jurídico*, (28), 69 - 104. <https://revistas.unal.edu.co/index.php/peju/article/view/36621/38530>
- Gómez-Luna, E., Fernando-Navas, D., Aponte-Mayor, G. Y Betancourt-Buitrago, L. A. (2014). Metodología para la revisión bibliográfica y la gestión de información de temas científicos, a través de su estructuración y sistematización. *Dyna*, 81(184), 158-163. http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=s0012-73532014000200021&script=sci_arttext
- González, M. (2021). Los fenómenos contingentes desde una hermenéutica de la complejidad. *Espirales*, 6(6), 14-26. <https://revistas.unicartagena.edu.co/index.php/espiales/article/view/3937/3204>
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C. Y Baptista Lucio, P. (2004). *Metodología de la investigación*. McGraw-Hill Interamericana.
- Llano, R. (2009). *Historia resumida del partido liberal colombiano*. Partido Liberal Colombiano. <https://partidoliberal.org.co/userfiles/file/historiaresumidadelplc.pdf>
- Moreno, O., García, L. Y Clavijo, J. (2010). Nacimiento del bipartidismo colombiano: pasos desde la Independencia hasta mediados del siglo XIX. *Estudios Políticos*, (37), 187 -205. <https://revistas.udea.edu.co/index.php/estudiospoliticos/article/view/8124/7648>
- Tirado, A. (1978). Colombia: Siglo y Medio de Bipartidismo. *Colombia Hoy*. 102 -185. <https://www.geocities.ws/gersonledezma/TextosAmericaLatina/ColombiaSigloyMedio.pdf>
- Uribe de Hincapié, M. (1999). Las soberanías en disputa ¿conflicto de identidades o de derechos? *Estudios políticos*, (15), 23-45. <https://revistas.udea.edu.co/index.php/estudiospoliticos/article/view/16673/14463>
- Uribe de Hincapié, M. (2001a). Esfera Pública: acción política y ciudadanía: una mirada desde Hannah Arendt. *Estudios Políticos*, (19), 165-184. <https://bibliotecadigital.udea.edu.co/handle/10495/6899>
- Uribe de Hincapié, M. (2001b). Las guerras por la nación en Colombia durante el siglo XIX. *Estudios Políticos*, (18), 9-27. <https://bibliotecadigital.udea.edu.co/handle/10495/6910>
- Uribe de Hincapié, M. (2023). *Nación, ciudadano y soberano*. Universidad De Antioquia. https://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/36490/1/UribeMariaTeresa_2023_Nacion_Ciudadano.PDF
- Vázquez-Piñeros, M. (2007). La Iglesia y la Violencia Bipartidista en Colombia (1946-1953). *Análisis historiográfico*, (16), 309-334. [https://dadun.unav.edu/bitstream/10171/10155/1/20-16.%20AHIg%20XVI%20\(2007\)-20.pdf](https://dadun.unav.edu/bitstream/10171/10155/1/20-16.%20AHIg%20XVI%20(2007)-20.pdf)