

**PROJETO MALETA VIAJANTE: LEITURA, INTERAÇÃO E APRENDIZAGEM  
EM FAMÍLIA**

**TRAVELING SUITCASE PROJECT: READING, INTERACTION AND  
LEARNING AS A FAMILY**

**PROYECTO DE LA MALETA DE VIAJE: LECTURA, INTERACCIÓN Y  
APRENDIZAJE EN FAMILIA**



10.56238/sevened2026.018-005

**Jhiones de Arruda Mazeto**

Graduado em Pedagogia e Artes Visuais e Especialista em Psicopedagogia  
Instituição: Escola Municipal de Educação Básica Gisélío da Nóbrega  
E-mail: [jhiones.professor@gmail.com](mailto:jhiones.professor@gmail.com)

**Francelina Fontenelle de Moraes**

Graduada em Pedagogia e Especialista em Metodologia da Língua Portuguesa  
Instituição: Escola Municipal de Educação Básica Gisélío da Nóbrega  
E-mail: [francelina.fontenelle@edu.rondonopolis.mt.gov.br](mailto:francelina.fontenelle@edu.rondonopolis.mt.gov.br)

**Camila Aparecida Miranda de Jesus**

Graduada em Pedagogia e Especialista em Neuropsicopedagogia  
Instituição: Escola Municipal de Educação Básica Gisélío da Nóbrega  
E-mail: [camila.miranda@edu.rondonopolis.mt.gov.br](mailto:camila.miranda@edu.rondonopolis.mt.gov.br)

**Jozivane Ferreira Silva Rodrigues**

Graduada em Pedagogia e Especialista em Alfabetização e Letramento  
Instituição: Escola Municipal de Educação Básica Gisélío da Nóbrega  
E-mail: [jozivane.rodrigues@edu.rondonopolis.mt.gov.br](mailto:jozivane.rodrigues@edu.rondonopolis.mt.gov.br)

**Elkslene Ramos Martins**

Graduada em Pedagogia e Especialista em Libras  
Instituição: Escola Municipal de Educação Básica Gisélío da Nóbrega  
E-mail: [elkslene.ramos@edu.rondonopolis.mt.gov.br](mailto:elkslene.ramos@edu.rondonopolis.mt.gov.br)

**Renata Galvani Garcia Martines**

Graduada em Pedagogia e Especialista em Educação Infantil e Alfabetização  
Instituição: Escola Municipal de Educação Básica Gisélío da Nóbrega  
E-mail: [renatag.garcia38@hotmail.com](mailto:renatag.garcia38@hotmail.com)

**Creuza Rosa Ribeiro**

Graduada em Pedagogia e Especialização Educação em Unidades Prisionais  
Instituição: Secretaria de Segurança Pública - SESP/MT  
E-mail: [creuzaribeiro@sejudh.mt.gov.br](mailto:creuzaribeiro@sejudh.mt.gov.br)

**Lorrayni Cristina Arruda de Lima**

Graduada em Pedagogia e Especialista em Psicopedagogia e Neurociência  
Instituição: Escola Municipal de Educação de Educação Básica Gleba Dom Bosco  
E-mail: lorrynilima24@gmail.com

**Rosanilda Meira Chaves**

Graduada em Pedagogia e Especialista em Planejamento Educacional  
Instituição: Escola Municipal de Educação de Educação Básica Nossa Senhora Aparecida  
E-mail: rosanildameira2018@gmail.com

## **RESUMO**

O presente projeto analisa a importância da leitura como prática social no contexto da Educação Básica, destacando o papel da família, da escola e da comunidade na formação de leitores. A proposta da “Maleta Viajante” consiste no envio de livros literários para a casa dos estudantes do 1º ao 5º ano, promovendo momentos de leitura compartilhada entre alunos e seus familiares. Parte-se da compreensão de que a leitura não deve se restringir ao ambiente escolar, mas deve ser ampliada para o cotidiano dos estudantes, fortalecendo vínculos afetivos e culturais. Nesse contexto, o uso de práticas pedagógicas que envolvem a participação da família contribui para tornar o processo de ensino-aprendizagem mais significativo, estimulante e integrado à realidade do aluno. O projeto, de abordagem qualitativa, evidencia que a interação entre escola e família favorece o desenvolvimento da leitura, da oralidade, da escrita e da imaginação, além de incentivar o protagonismo dos estudantes. Ao articular leitura, convivência familiar e participação comunitária, os alunos ampliam seu repertório cultural e desenvolvem habilidades essenciais para sua formação. Destaca-se, ainda, o papel do professor como mediador na organização e acompanhamento das atividades propostas. Conclui-se que a “Maleta Viajante” é uma estratégia eficaz para promover o gosto pela leitura e fortalecer a parceria entre escola e família.

**Palavras-chave:** Leitura. Família. Interação.

## **ABSTRACT**

This project analyzes the importance of reading as a social practice in the context of Basic Education, highlighting the role of family, school, and community in the formation of readers. The "Traveling Suitcase" proposal consists of sending literary books to the homes of students from the 1st to the 5th grade, promoting moments of shared reading between students and their families. It starts from the understanding that reading should not be restricted to the school environment, but should be extended to the daily lives of students, strengthening affective and cultural bonds. In this context, the use of pedagogical practices that involve family participation contributes to making the teaching-learning process more meaningful, stimulating, and integrated into the student's reality. The project, with a qualitative approach, shows that the interaction between school and family favors the development of reading, orality, writing, and imagination, in addition to encouraging student protagonism. By articulating reading, family life, and community participation, students expand their cultural repertoire and develop essential skills for their education. Furthermore, the teacher's role as a mediator in organizing and monitoring the proposed activities is highlighted. It is concluded that the "Traveling Suitcase" is an effective strategy for promoting a love of reading and strengthening the partnership between school and family.

**Keywords:** Reading. Family. Interaction.

## **RESUMEN**

Este proyecto analiza la importancia de la lectura como práctica social en el contexto de la Educación Básica, destacando el papel de la familia, la escuela y la comunidad en la formación de lectores. La propuesta "Maleta Viajera" consiste en enviar libros literarios a los hogares de estudiantes de 1.º a 5.º grado, promoviendo momentos de lectura compartida entre estudiantes y sus familias. Parte de la premisa de que la lectura no debe limitarse al entorno escolar, sino que debe extenderse a la vida cotidiana de los estudiantes, fortaleciendo los vínculos afectivos y culturales. En este contexto, el uso de prácticas pedagógicas que involucran la participación familiar contribuye a que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea más significativo, estimulante e integrado a la realidad del estudiante. El proyecto, con un enfoque cualitativo, muestra que la interacción entre la escuela y la familia favorece el desarrollo de la lectura, la oralidad, la escritura y la imaginación, además de fomentar el protagonismo estudiantil. Al articular la lectura, la vida familiar y la participación comunitaria, los estudiantes amplían su repertorio cultural y desarrollan habilidades esenciales para su educación. Asimismo, se destaca el rol del docente como mediador en la organización y el seguimiento de las actividades propuestas. Se concluye que la «Maleta Viajera» es una estrategia eficaz para fomentar el amor por la lectura y fortalecer la colaboración entre la escuela y la familia.

**Palabras clave:** Lectura. Familia. Interacción.

## 1 INTRODUÇÃO

A leitura é uma das competências fundamentais a serem desenvolvidas na Educação Básica, sendo essencial para a formação de sujeitos críticos, autônomos e participativos. No entanto, um dos grandes desafios enfrentados pelas escolas é incentivar o hábito da leitura para além do espaço escolar.

Diante dessa realidade, o Projeto Maleta Viajante surge como uma estratégia pedagógica que busca aproximar a família do processo educativo, promovendo momentos de leitura compartilhada em casa. A proposta consiste em encaminhar uma maleta com livros literários para os alunos do 1º ao 5º ano, permitindo que levem o material para casa e realizem atividades junto aos seus familiares.

A escolha do tema baseia-se na necessidade de fortalecer o vínculo entre escola, família e comunidade, reconhecendo que o incentivo à leitura é mais eficaz quando ocorre de forma conjunta. Assim, este projeto busca responder à seguinte questão: qual a importância da participação da família no desenvolvimento do hábito da leitura dos estudantes?

O objetivo é analisar como a prática da leitura compartilhada contribui para o desenvolvimento da aprendizagem, da imaginação e da interação social dos alunos.

## 2 DESENVOLVIMENTO

O Projeto Maleta Viajante configura-se como uma estratégia pedagógica fundamentada nas metodologias ativas e na concepção de aprendizagem significativa, na qual o estudante é sujeito do processo educativo e constrói o conhecimento por meio da interação com o meio social e cultural. Ao levar livros para o ambiente familiar, o projeto rompe com a lógica tradicional de ensino centrada exclusivamente na escola, ampliando os espaços de aprendizagem.

Nesse sentido, a leitura deixa de ser uma atividade isolada e passa a ser vivenciada de forma coletiva e afetiva. Segundo Freire (1996), “a leitura do mundo precede a leitura da palavra” (p. 11), o que reforça a importância de considerar o contexto social e familiar do aluno no processo de formação leitora. Ao envolver a família, o projeto permite que a criança relacione o texto com sua realidade, atribuindo sentido à leitura.

Além disso, a interação entre pais, responsáveis e estudantes fortalece vínculos afetivos e contribui para o desenvolvimento emocional da criança. De acordo com Vygotsky (1991), “o aprendizado humano pressupõe uma natureza social específica e um processo através do qual as crianças penetram na vida intelectual daqueles que as cercam” (p. 99). Dessa forma, a leitura compartilhada torna-se um instrumento de mediação essencial para o desenvolvimento cognitivo e social.

Outro aspecto relevante refere-se ao desenvolvimento da linguagem oral e escrita. Ao ouvir histórias, recontá-las e dialogar sobre os textos, os alunos ampliam seu vocabulário, sua capacidade de interpretação e sua expressão verbal. Solé (1998) afirma que “ler é um processo de interação entre o

leitor e o texto, no qual se constroem significados” (p. 23), evidenciando que a compreensão leitora depende da participação ativa do sujeito.

O projeto também contribui para o desenvolvimento da imaginação e da criatividade, aspectos fundamentais na formação integral do estudante. A literatura infantil, presente na maleta, possibilita o contato com diferentes narrativas, culturas e valores. Conforme Coelho (2000), “a literatura infantil é um meio privilegiado de formação, pois atua diretamente na construção da sensibilidade, da imaginação e da visão de mundo da criança” (p. 27).

Do ponto de vista pedagógico, a proposta favorece a interdisciplinaridade, podendo articular conteúdos de Língua Portuguesa, Arte, História e até mesmo Ciências, a partir das temáticas presentes nos livros. A Base Nacional Comum Curricular (BRASIL, 2018) destaca que é fundamental garantir práticas que promovam o letramento e a formação de leitores críticos, assegurando que os alunos “desenvolvam habilidades de leitura, compreensão e produção de textos em diferentes contextos” (p. 69).

Outro elemento central do projeto é o protagonismo do estudante. Ao participar ativamente da leitura e compartilhar suas experiências com a turma, o aluno assume um papel mais autônomo no processo de aprendizagem. Essa perspectiva está alinhada ao pensamento de Freire (1996), quando afirma que “ensinar não é transferir conhecimento, mas criar as possibilidades para a sua própria produção ou a sua construção” (p. 47).

A avaliação no contexto da Maleta Viajante ocorre de forma processual e formativa, considerando não apenas o desempenho do aluno, mas também sua participação, envolvimento e interação com a família. Registros como relatos, desenhos, produções textuais e rodas de conversa permitem ao professor acompanhar o desenvolvimento dos estudantes de forma qualitativa.

Para que o projeto alcance seus objetivos, é fundamental que o professor realize um planejamento intencional, organize o acervo de livros de forma adequada à faixa etária e oriente as famílias sobre a importância da participação. A mediação docente é essencial para garantir que a atividade não se reduza a uma tarefa mecânica, mas se constitua como uma experiência significativa de aprendizagem.

Dessa forma, o Projeto Maleta Viajante consolida-se como uma prática pedagógica inovadora e eficaz, promovendo a leitura como uma atividade prazerosa, social e transformadora.

### **3 CONSIDERAÇÕES FINAIS**

O Projeto Maleta Viajante demonstra que a leitura pode ser ampliada para além da sala de aula, tornando-se uma prática social que envolve família, escola e comunidade. Ao promover a leitura compartilhada, o projeto contribui para o desenvolvimento integral dos estudantes.

A partir das experiências vivenciadas, observa-se que a participação da família fortalece o interesse pela leitura, melhora o desempenho escolar e estimula a criatividade e a imaginação. Além disso, o projeto favorece a construção de vínculos afetivos e o desenvolvimento de competências essenciais.

Portanto, investir em práticas como a Maleta Viajante é fundamental para a formação de leitores críticos e participativos, garantindo uma educação mais significativa, inclusiva e humanizada.

## REFERÊNCIAS

BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC, 2018.

COELHO, Nelly Novaes. **Literatura infantil**: teoria, análise e didática. São Paulo: Moderna, 2000.

FREIRE, Paulo. **Pedagogia da autonomia**: saberes necessários à prática educativa. São Paulo: Paz e Terra, 1996.

SOLÉ, Isabel. **Estratégias de leitura**. Porto Alegre: Artmed, 1998.

VYGOTSKY, Lev S. A formação social da mente. São Paulo: Martins Fontes, 1991.